

Semester IV								
Sl no	Course code	Title of the Course	Category of Courses	Teaching Hours per week	SEE	CIE	Total Marks	Credits
1	Discipline (core) A7	Hindi Sahitya ka Itihas(Adhunik kal) हिन्दी साहित्य का इतिहास(आधुनिक काल)	DSC	4hours	60	40	100	3
2	Discipline (core) A8	Hindi Sahityik Nibandh हिन्दी साहित्यिक निबंध	DSC	4hours	60	40	100	3

Discipline Specific Course (DSC) A7

हिन्दी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)

➤ Pedagogy:

व्याख्यान, संवाद एवं बहस, सामूहिक चर्चा, रचनात्मक अभिव्यक्ति कक्षाओं में पठन-पाठन की पद्धति, परिवेश का सृजन आय.सी.टी. का प्रयोग, दृश्य श्रव्य माध्यमों का उपयोग, क्षेत्रीय कार्य।

➤ Course Outcomes:

- आधुनिक हिन्दी साहित्य की विभिन्न साहित्यिक विधाओं से परिचित होंगे।
- आधुनिक हिन्दी साहित्य की विभिन्न धाराओं से परिचित होंगे।
- आधुनिक हिन्दी साहित्य के प्रमुख रचनाकारों से परिचित होंगे।
- आधुनिक हिन्दी साहित्य के अध्ययन से सृजनात्मक लेखन की प्रवृत्ति का विकास होगा।
- आधुनिक हिन्दी साहित्य के इतिहास से जीवन मूल्यों से अवगत होंगे।


Chairperson

Dept. of PG Studies & Research in Hindi
Gulbarga University, Gulbarga - 6
Karnataka

Detailed Syllabus :

Marks: 60 (five units)

Unit 1: आधुनिक काल: सामाजिक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, प्रमुख प्रवृत्तियाँ राजक्रांति एवं पुनर्जागरण।

Unit 2: हिन्दी गद्य साहित्य: उद्भव एवं विकास
प्रमुख गद्य प्रकारों का विकास: कहानी, उपन्यास, नाटक, निबंध, आलोचना आत्मकथा।

Unit 3& 4: हिन्दी काव्यधारा: परंपरा एवं विकास
काव्य की प्रमुख धाराओं का विकास: भारतेन्दु युग, द्विवेदीयुग, छायावादीयुग, प्रगतिवादी युग, प्रयोगवाद एवं नई कविता धारा, समकालीन कविता।

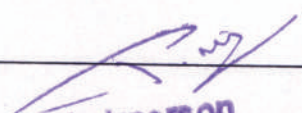
Unit 5: प्रमुख साहित्यकारों का अध्ययन: भारतेन्दु हरिश्चन्द्र, महावीरप्रसाद द्विवेदी, मैथिलीशरण गुप्त, जयशंकर प्रसाद, महादेवी वर्मा, सूर्यकांत त्रिपाठी निराला, नागार्जुन, अज्ञेय, कमलेश्वर, मन्नू भंडारी।

Parameters for the evaluation

- **Continuous Internal Evaluation (CIE) IA :** **total: 40 Marks**
 - C1:A: Session Test (Written) - 15 Marks
 - C1:B : seminar/Quiz/Group Discussion - 05 Marks
 - C2 :A: Session Test (Written) - 15 Marks
 - C2:B: Case Study/Assignment/field work/Project work - 05 Marks
- **C3 (Semester End Examination (SEE) 2 hrs duration total: 60 Marks**
 - Section:A:** total two analytical or descriptive questions from Unit 1&2 (with internal choice) 10x2= 20
 - Section:B:** total two essay type questions from Unit 3&4 (with internal choice) 10x2= 20
 - Section:C:** Total four short note questions (with internal choice) questions (1&2) From Unit 5, questions (3&4) from all units 5x4=20

References :

1. इतिहास दर्शन: रामविलास शर्मा: वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
2. साहित्य इतिहास और संस्कृति: शिवकुमार मिश्र: वाणी प्रकाशन नई दिल्ली.
3. हिन्दी साहित्य का अतीत भाग 1-2: विश्वनाथ प्रसाद मिश्र: वाणी प्रकाशन नई दिल्ली.


Chairperson
Dept. of PG Studies & Research in Hindi
Gulbarga University, Kalburgi - 6
Karnataka

Discipline Specific Course (DSC) A8

हिन्दी साहित्यिक निबंध

➤ Pedagogy:

व्याख्यान,संवाद एवं बहस, सामूहिक चर्चा, रचनात्मक अभिव्यक्ति कक्षाओं में पठन-पाठन की पद्धति, परिवेश का सृजन आय.सी.टी. का प्रयोग, दृश्य श्रव्य माध्यमों का उपयोग, क्षेत्रीय कार्य ।

➤ Course Outcomes:

- हिन्दी निबंध की विभिन्न विधाओं से परिचित होंगे।
- हिन्दी ललित निबंधों के अध्ययन से रचनात्मक लेखन में रुचि उत्पन्न होगी।
- हिन्दी निबंधों के अभ्यास से विद्यार्थी जीवन मूल्यों से परिचित होंगे।
- हिन्दी निबंधों के अभ्यास से भाषायी कौशलता का विकास होगा।

➤ Detailed Syllabus :

Marks: 60 (five units)

Unit 1:

1. सामाजिक संकट और साहित्य: नामवर सिंह
2. प्राचीन भारत के विश्वविद्यालय:गजानन माधव मुक्तिबोध

Unit 2:

3. भारतीय धर्मसाधना में कबीर का स्थान: हजारी प्रसाद द्विवेदी
4. काव्य में लोकमंगल की साधनावस्था: रामचन्द्र शुक्ल

Unit 3:

5. विश्व की प्राचीनतम कवयित्रियाँ:वैदिक ऋचिकाएँ: सुमन राजे
6. स्त्री विमर्श: पितृसत्तात्मक व्यवस्था की संरचनात्मक पडताल: रोहिणी अग्रवाल

Unit 4:

7. दलित साहित्य का सौंदर्यशास्त्र: ओमप्रकाश वाल्मीकि
8. जल से जातितक:महिला लेखन की चुनौतियाँ: प्रो.परिमला अंबेकर

Unit 5:

- 9.कला का विवेचन: श्यामसुंदरदास
10. तुलसी साहित्य के सामंत विरोधी मूल्य:डॉ.रामविलास शर्मा


Chairperson
Dept. of PG Studies & Research in Hindi
Gulbarga University, Kalburgi - 6
Karnataka.

Parameters for the evaluation

- **Continuous Internal Evaluation (CIE) IA : total: 40 Marks**

C1:A:Session Test(Written) - 15 Marks

C1:B : seminar/Quiz/Group Discussion - 05 Marks

C2 :A: Session Test(Written) - 15 Marks

C2:B: Case Study/Assignment/field work/Project work- 05 Marks

- **C3 (Semester End Examination (SEE) 2 hrs duration total: 60 Marks**

Section:A: total two analytical or descriptive questions

from Unit 1&2 (with internal choice)

10x2= 20

Section:B: total two essay type questions

from Unit 3&4 (with internal choice)

10x2= 20

Section:C: Total four short note questions (with internal choice)

questions (1&2)From Unit 5, questions(3&4) from all unites

5x4=20


Chairperson
Dept. of PG Studies & Research in Hindi
Gulbarga University, Kalburgi - 6
Karnataka.

Semester IV								
Sl no	Course code	Title of the Course	Category of Courses	Teaching Hours per week	SEE	CIE	Total Marks	Credits
1	Lang.4.1	Hindi Language - 4 हिन्दी भाषा - 4	AECC	4 hours	60	40	100	3

➤ Pedagogy:

व्याख्यान, संवाद एवं बहस, सामूहिक चर्चा, रचनात्मक अभिव्यक्ति कक्षाओं में पठन-पाठन की पद्धति, परिवेश का सृजन आय.सी.टी. का प्रयोग, दृश्य श्रव्य माध्यमों का उपयोग, क्षेत्रीय कार्य।

➤ Course Outcomes:

- हिन्दी नाटक के विभिन्न रूप एवं प्रकारों से परिचित होंगे
- नाटक के अध्ययन से सृजनात्मक लेखन में रुचि उत्पन्न होगी
- हिन्दी नाटकों के अभ्यास से विद्यार्थी जीवन मूल्यों से परिचय होंगे
- चिठ्ठा लेखन के स्वरूप तथा प्रकारों से अवगत होंगे।
- चिठ्ठा लेखन की कला तथा लेखन शुद्धता में सुधार होगा।

➤ Detailed Syllabus :

क:स्कंदगुप्त(नाटक): जयशंकर प्रसाद

50 Marks/5 units

ख:चिठ्ठा लेखन (ब्लॉग लेखन)

10 Marks/2 units

Unit 1 to 5:

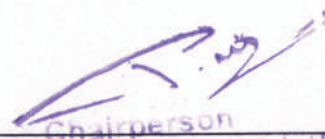
क:नाटक: स्कंदगुप्त(नाटक): जयशंकर प्रसाद :

प्रकाशक:अनन्या प्रकाशन, 1/11829, पंचशील गार्डन, नवीन शाहदरा, शाहदरा, दिल्ली-11003

ख:चिठ्ठा लेखन (ब्लॉग लेखन):

Unit 1:चिठ्ठा/ब्लॉग लेखन का अर्थ, स्वरूप एवं महत्व, ब्लॉग लेखक के लिए आवश्यक गुण

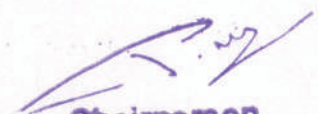
Unit 2: चिठ्ठा/ब्लॉग लेखन के प्रकार


Chairperson

Dept. of PG Studies & Research in Hindi
- Gulbarga University, Kalburgi - 6
Karnataka.

Parameters for the evaluation

- **Continuous Internal Evaluation (CIE) IA :** **total: 40 Marks**
 - C1:A:Session Test(Written) - 15 Marks
 - C1:B : seminar/Quiz/Group Discussion - 05 Marks
 - C2 :A: Session Test(Written) - 15 Marks
 - C2:B: Case Study/Assignment/field work/Project work- 05 Marks
- **C3 (Semester End Examination (SEE) 3 hrs duration total 60 Marks**
 - Section:A:** total two analytical or descriptive questions
from section क (with internal choice) 10x2= 20
 - Section:B:** total two essay type questions
from section क (with internal choice) 10x2= 20
 - Section:C:** Total four short note questions (with internal choice)
questions(1&2) from भाग क, questions(3 &4) form भाग ख 5x4=20


Chairperson
Dept. of PG Studies & Research in Hindi
Gulbarga University, Kalburgi - 6
Karnataka.

Semester IV

Sl no	Course code	Title of the Course	Category of Courses	Teaching Hours per week	SEE	CIE	Total Marks	Credits
1	Lang.4.1	Hindi Language -4 हिन्दी भाषा - 4	AECC	4 hours	60	40	100	3

➤ Pedagogy:

- व्याख्यान,संवाद एवं बहस, सामूहिक चर्चा,
- कक्षाओं में पठन.पाठन की पद्धति परिवेश का सृजन ICT का प्रयोग

➤ Course Outcomes:

- हिन्दी नाटक के विभिन्न रूप एवं प्रकारों से परिचित होंगे।
- नाटक के अध्ययन से सृजनात्मक लेखन में रुचि उत्पन्न होगी।
- हिन्दी नाटकों के अभ्यास से विद्यार्थी जीवन मूल्यों से परिचय होंगे।
- अनुवाद के माध्यम से एक से अधिक भाषाओं से अवगत होंगे।
- हिन्दी भाषा के व्यावहारिक रूप को समझेंगे।

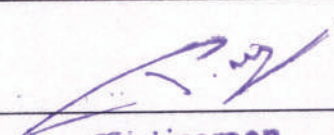
➤ Detailed Syllabus :

- क:हिन्दी नाटक 50 Marks/5 units
- ख:अनुवाद कौशल 10 Marks/2 units
-

Unit :1-5**क)हिन्दी नाटक: कोणार्क: जगदीशचन्द्र माथूर:**

हरीश प्रकाशन मंदिर,आगरा-282010 संपर्क:918077781332

ख)अनुवाद कौशल:**Unit:1- हिन्दी से कन्नड या अंग्रेजी में अनुवाद****Unit:2- कन्नड या अंग्रेजी से हिन्दी में अनुवाद**


Chairperson
Dept. of PG Studies & Research in Hindi
Gulbarga University, Kalburgi - 6
Karnataka.

Parameters for the evaluation

- **Continuous Internal Evaluation (CIE) IA :** **total: 40 Marks**
 - C1:A:Session Test(Written) - 15 Marks
 - C1:B : seminar/Quiz/Group Discussion - 05 Marks
 - C2 :A: Session Test(Written) - 15 Marks
 - C2:B: Case Study/Assignment/field work/Project work- 05 Marks

- **C3 (Semester End Examination (SEE) 3 hrs duration total: 60 Marks**
 - Section:A:** total two analytical or descriptive questions
from section क (with internal choice) $10 \times 2 = 20$
 - Section:B:** total two essay type questions
from section क (with internal choice) $10 \times 2 = 20$
 - Section:C:** Total four short note questions (with internal choice)
questions(1&2) from भाग क, questions(3 &4) form भाग ख $5 \times 4 = 20$


Chairperson
Dept. of PG Studies & Research in Hindi
Gulbarga University, Kalburgi - 6
Karnataka.

Semester IV

Sl no	Course code	Title of the Course	Category of Courses	Teaching Hours per week	SEE	CIE	Total Marks	Credits
1	Lang.4.1	Hindi Language - 4 हिन्दी भाषा -4	AECC	4 hours	60	40	100	3

➤ Pedagogy:

व्याख्यान,संवाद एवं बहस, सामूहिक चर्चा, रचनात्मक अभिव्यक्ति कक्षाओं में पठन-पाठन की पद्धति, परिवेश का सृजन आय.सी.टी. का प्रयोग, दृश्य-श्रव्य माध्यमों का उपयोग।

➤ Course Outcomes:

- हिन्दी उपन्यास के विभिन्न रूप एवं प्रकारों से परिचित होंगे
- उपन्यास के अध्ययन से सृजनात्मक लेखन में रुचि उत्पन्न होगी
- हिन्दी उपन्यास के अभ्यास से विद्यार्थी जीवन मूल्यों से परिचय होंगे
- भाषा विविध रूप जैसे:राजभाषा,राष्ट्रभाषा,बोली, उपभाषा आदि से अवगत होंगे।
- हिन्दी भाषा के व्यावहारिक रूप को समझेंगे।

➤ Detailed Syllabus :

- अनारो(उपन्यास):मंजुल भगत 50 Marks/5 units
- भाषा के विविध रूप 10 Marks/2 units

Unit:1-5 क: अनारो:मंजुल भगत :

राजकमल प्रकाशन, 1-बी, नेताजी सुभाष मार्ग,दरियागंज,नई दिल्ली-110002.

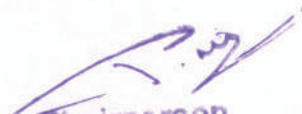
Unit:1&2 **ख: भाषा के विविध रूप :** कार्यालयीन भाषा, मीडिया की भाषा, वाणिज्य की भाषा, मशीनी भाषा ।

**Chairperson**

Dept. of PG Studies & Research in Hindi
Gulbarga University, Kalburgi - 6
Karnataka.

Parameters for the evaluation

- **Continuous Internal Evaluation (CIE) IA :** total: 40 Marks
 - C1:A:Session Test(Written) - 15 Marks
 - C1:B : seminar/Quiz/Group Discussion - 05 Marks
 - C2 :A: Session Test(Written) - 15 Marks
 - C2:B: Case Study/Assignment/field work/Project work- 05 Marks
- **C3 (Semester End Examination (SEE) 2 hrs duration total: 60 Marks**
 - Section:A:** total two analytical or descriptive questions
from section क (with internal choice) 10x2= 20
 - Section:B:** total two essay type questions
from section क (with internal choice) 10x2= 20
 - Section:C:** Total four short note questions (with internal choice)
questions(1&2) from भाग क, questions(3.&4) form भाग ख 5x4=20


Chairperson
Dept. of PG Studies & Research in Hindi
Gulbarga University, Kalburgi - 6
Karnataka.